

MARQUE SERVICE LECTURE PUBLIQUE TAPAGE

SEMESTRIEL N°2
JANVIER - JUIN 2018



LES RENDEZ-VOUS DU RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES



CARNET DE VOYAGE CULTIVONS NOS DIFFÉRENCES

275

SUR LA VENTE.

par des conventions particulières ; les
peut même convenir que le vendeur ne
soit soumis à aucune garantie (1627).
Lorsque la garantie a été promise, ou qu'il n'a
été stipulé à ce sujet, si l'acquéreur est
lésé, il a le droit de demander contre le ven-
deur :

- 1^o La restitution du prix ;
- 2^o Celle des fruits qu'il est obligé de rendre au
propriétaire qui l'évince ;

Les frais faits sur la demande en garantie
par le vendeur, et ceux faits par le demandeur ori-
ginaire, sont à la charge de celui qui succombe.

Les dommages-intérêts, ainsi que les
autres coûts du contrat (1630).
Lorsque de l'éviction, la chose se trouve
de sa valeur par la négligence de
l'acquéreur, qu'elle sera détériorée, le ven-
deur est au moins tenu de restituer la to-
talité de la somme, et si toutefois pendant l'acquéreur
a profité des dégradations (1632).
Lorsque la chose vendue se trouve avoir augmenté
de valeur par suite de l'éviction, indépendamment
de la restitution du prix, le vendeur est tenu
de restituer au demandeur, même au-dessus de

SOMMAIRE

2 **LIRE EN NUMÉRIQUE**

3 **RÉTRO SPECTIVE**

4 **ANIMATIONS ENFANTS**

8 **ANIMATION POUR LES GRANDS**

11 **FOCUS MÉTIER**

12 **PORTRAIT BÉNÉVOLE**

LIRE EN NUMÉRIQUE

LIVRES NUMÉRIQUES À RÉALITÉ AUGMENTÉE

C'est une combinaison entre les livres papiers et les livres numériques qui donne naissance aux livres augmentés. Cette catégorie de livres est particulièrement présente dans la littérature jeunesse.

Tout d'abord qu'est-ce qu'un livre augmenté ?

La réalité augmentée consiste à superposer un monde virtuel en 3D (ou en 2D) sur la perception que nous avons de la réalité. Et de le faire en temps réel.

Le livre augmenté suit le même schéma. C'est une association entre un monde physique (le support papier) et un monde virtuel (ce qui se déroule sur la tablette ou le Smartphone lorsqu'on les met en contact avec le livre physique.)

L'album peut se lire seul mais lorsqu'on le met en contact avec la tablette ou le smartphone, un deuxième niveau de lecture apparaît. C'est comme si le livre prenait vie non plus dans l'imaginaire du lecteur mais sur l'écran.

Pour réaliser un tel travail, les illustrateurs et animateurs mais aussi l'éditeur sont soumis à plusieurs contraintes techniques : il faut que les illustrations soient les plus détaillées possibles, le papier doit être très épais et mat sinon, la lumière se reflète sur la page et le logiciel ne reconnaît pas le dessin.

Le résultat est surprenant et la narration hors du commun.

La bibliothèque de Veigné a fait l'acquisition de 2 albums et vous proposera prochainement des séances pour découvrir la magie d'un livre à réalité augmentée.

MARQUE TAPAGE N°2

LES RENDEZ-VOUS DU RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

Publié par le service de la lecture publique de la Communauté de Communes Touraine Vallée de l'Indre

Directeur de la publication : Alain Esnault

Conception / Réalisation : Service communication

Crédits Photos : Touraine Vallée de l'Indre freepik - noun project - Pixabay

Imprimé à 1 500 exemplaires

Gratuit

LISEZ-MOI, RELISEZ-MOI ET RECYCLEZ-MOI !



Touraine Vallée de l'Indre
6 place Antoine de Saint Exupéry
Z.A. ISOPARC • 37250 SORIGNY
02 47 34 29 00
contact@tourainevalleedelindre.fr

www.tourainevalleedelindre.fr





RÉTROSPECTIVE

DES GRAINES D'ARTISTES À LA MÉDIATHÈQUE DE MONTS

Après une rencontre autour des ouvrages sélectionnés lors du dernier Festival d'Angoulême, un concours de bande-dessinée sur l'énigmatique thème « Oups ! » a mobilisé le public qui a voté tout au long du mois de mars pour désigner sa bande-dessinée préférée.

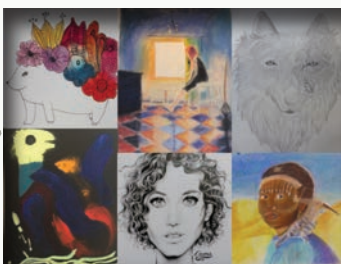
Les enfants et les adultes ont pu perfectionner leur technique, lors des ateliers « partage de savoirs » autour du dessin manga et du dessin réaliste, avec Emma, 16 ans, passionnée de dessin.

Après l'exposition d'illustrations d'albums des éditions HongFei Cultures, l'éditeur Loïc Jacob a fait découvrir au public son métier d'éditeur, le minutieux

travail de création d'un livre et la collaboration entre les différents acteurs.

Des graines de talents, de 9 à 16 ans, ont exposé leurs dessins, avec des techniques d'une grande variété mettant en avant leur esprit créatif et leur potentiel artistique.

Les tout-petits des crèches ont aussi eu leur heure de gloire en exposant leurs dessins !



SOIRÉE JEUX À FRÉMIR DE PEUR !

Dans le cadre de la manifestation du réseau « T'as les chocottes », dédiée à la peur, la bibliothèque communautaire de Veigné a accueilli petits et grands le temps d'une soirée pour découvrir différents jeux de société : la chasse aux monstres, les fantômes de minuit, le trésor des dragons, bazar bizarre...

Pendant deux heures, Marine, animatrice au Ludobus, a déambulé de table en table pour expliquer à chacun les règles et subtilités des différents jeux. Une chaleureuse et terrifiante ambiance a régné toute la soirée !



LA RECETTE DU
RITMONOTE

OU COMMENT
ÉCRIRE UNE
CHANSON

Samedi 16 décembre 2017, dans les salons du Château Bel-Air de Truyes, s'est déroulé le spectacle de Noël offert par la bibliothèque associative de Truyes au jeune public, venu nombreux assister à ce spectacle plein de poésie et de douceur.

Cerise et Clémentine de la compagnie Douces rengaines, ont transporté les enfants dans leur drôle de cuisine-laboratoire. Les deux copines devaient éclaircir le mystère et vivre de nouvelles aventures grâce à la découverte d'un vieux livre de recettes surprenantes.

Avec ce nouveau spectacle, les deux comédiennes ont enchanté petits et grands, tout en familiarisant les enfants aux notions de rythme et de mélodie pour le plus grand amusement du jeune public.



LE CARNET DE VOYAGE DES PETITS EXPLORATEURS

MERCREDI 21 MARS

15h

Médiathèque de Monts
Atelier animé par Stéphanie
Dumas, d'Ethno Story



GRATUIT
SUR- RÉSERVATION
à partir du 28 février

Dans le cadre de la manifestation du réseau « Cultivons nos différences », la médiathèque de Monts invitera les enfants à réaliser un mini carnet de voyage. Ils seront amenés à voyager léger et à inventer leur propre parcours découverte.

Peu importe la qualité figurative des illustrations, le tout sera de faire preuve d'imagination et d'originalité, pour le plaisir et pour garder une trace du lointain, immobile, mais vivante.



MERCREDI

7 MARS

à 16h

bibliothèque
de Saint-Branchs

GRATUIT

ANIMATIONS ENFANTS



FABRIQUE TA MANGEOIRE À OISEAUX

« Rendez-vous aux jardins » est une manifestation nationale, gratuite et populaire, organisée par le ministère de la culture. Elle fait découvrir la richesse et la diversité des parcs et jardins pour favoriser la connaissance, la protection et la création de jardins ainsi que la transmission des savoir-faire, en s'attachant à mettre en valeur leur dimension artistique et culturelle.

Les enfants vont explorer l'art et la manière de construire une mangeoire à oiseaux, afin d'aider les oiseaux à passer l'hiver, lors d'un atelier animé par Karine JOULIN, responsable du service des Espaces verts à la mairie de Saint-Branchs.



MERCREDI 30 MAI

De 15 à 16h30

à la plaine de loisirs
de Saint-Branchs

GRATUIT



SUR- RÉSERVATION

à partir du 11 mai

RENCONTRE-DÉDICACE ALBUM « EMERAUDE »

Dès 5 ans

Toinette Lafontaine, plasticienne et comédienne, a illustré et co-écrit l'album « Emeraude » avec Grégoire Simon, artistes de la compagnie Papier Plum'.

Cet album raconte l'histoire d'une petite fille nommée Émeraude un peu magicienne, qui parle avec les animaux de la forêt et peut se transformer comme bon lui semble. Une invitation à suivre cette curieuse petite fille et à découvrir un conte symbolique pour grandir comme un arbre.

À l'occasion de cette rencontre-dédicace, Toinette Lafontaine apportera ses croquis et ses illustrations originales afin de les présenter au jeune public et d'expliquer sa démarche artistique en présence de Grégoire Simon, co-auteur de l'album.



EXPOSITION

LA TERRE EST MA COULEUR

Dans le cadre de la manifestation du réseau dédiée à la différence, la bibliothèque de Veigné présente l'exposition « La terre est ma couleur » créée par les éditions Rue du Monde. Conçue et mise en pages par Alain Serres, elle est illustrée par Zaü et invite petits et grands à aller vers les autres quelles que soient leurs différences.

Composée de 14 panneaux, elle retrace l'histoire des hommes, leurs évolutions et leurs modes de vie, aborde les thèmes de l'espèce humaine, de l'esclavage, du racisme, du droit à la différence et à la diversité ethnique et culturelle.



Chaque affiche richement illustrée (Photographies, reproductions artistiques...) présente des petits textes simples et précis ainsi que des questions qui interpellent et encouragent à exprimer ses opinions et ses sentiments.

PROM'NONS NOUS TOUS LES 3 !

La Cie Rebondir propose un voyage en comptines et chansons traditionnelles d'ici et d'ailleurs (créole, anglais et autres). Voyage accompagné de xylophone, cloches, boom hackers, shruti-box, tambours, etc.



DU 12 AU 30 MARS
Bibliothèque de Veigné
GRATUIT

COUP DE



« La Soupe aux frites »

de Jean Leroy
Éditions L'Ecole des Loisirs / 2017

Papa Croco sait y faire avec ses deux mini crocos qui ont beau mourir de faim ont (comme tous les enfants) une dent contre les légumes verts.

Il arrive avec ruse, subterfuges et quelques gentils mensonges à leur faire engloutir et aimer cette soupe verte qu'ils redoutaient tant.

Un album haut en couleur et plein d'humour.



COUP DE



« Bonhomme »

de Sarah Van Linthout
Éditions L'Ecole des Loisirs / 2017

Le jour se lève sur la ville. Debout tout le monde ! C'est l'heure d'aller à l'école ! Pour Bonhomme aussi, il est temps de se réveiller. La nuit a été glaciale. Bonhomme vit dans la rue.

Un album touchant, émouvant mais tristement réel sur la pauvreté et les sans-abris, aux illustrations au crayon magnifiques.



MERCREDI 21 MARS

10h30 séance réservée aux bébés et maternelles
15h séance tout-public
Médiathèque d'Artannes

GRATUIT
SUR RÉSERVATION

HISTOIRES ET CRÉATIONS



POUR LES PETITS LIONS

Deux fois par trimestre, Véronique Linck de la médiathèque de Sorigny, propose un moment convivial et créatif.

L'atelier débute par une lecture à voix haute puis les enfants s'installent pour partager une activité de loisirs créatifs sur le thème de l'histoire lue.



MERCREDI 14 FÉVRIER
MERCREDI 4 AVRIL
MERCREDI 23 MAI

Médiathèque de Sorigny

GRATUIT
SUR RÉSERVATION



COUP DE



« Dix jours sans écrans »
de Sophie Rigal-Goulard
Éditions Rageot / 2015

Dix jours sans écrans, c'est impossible... Et bien pourtant, c'est le défi que va relever la classe de CM2 de Mme Guérand.

Un sujet d'actualité, traité avec humour, pour tous les enfants accros aux écrans, jeux ou téléphones portables.

MERCREDI 10 JANVIER
MERCREDI 14 FÉVRIER
MERCREDI 14 MARS
MERCREDI 11 AVRIL
MERCREDI 13 JUIN



RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

Chaque second mercredi du mois, hors vacances scolaires, quelques bénévoles de l'association Anim' à Livres proposent une sélection d'histoires choisies par le jeune public. Un rendez-vous privilégié et attendu qui enchante petits et grands !

GRATUIT
de 16h à 17h30
Médiathèque d'Esvres

CONTES MONGOLS



La médiathèque de Monts propose aux enfants un spectacle de contes de Mongolie et d'Asie. Bérangère, de La compagnie des Sans Lacets vous emmènera, à travers ses histoires, à la découverte de contrées lointaines.

SAMEDI 10 MARS
11h

Médiathèque de Monts

GRATUIT
SUR RÉSERVATION
à partir du 17 février

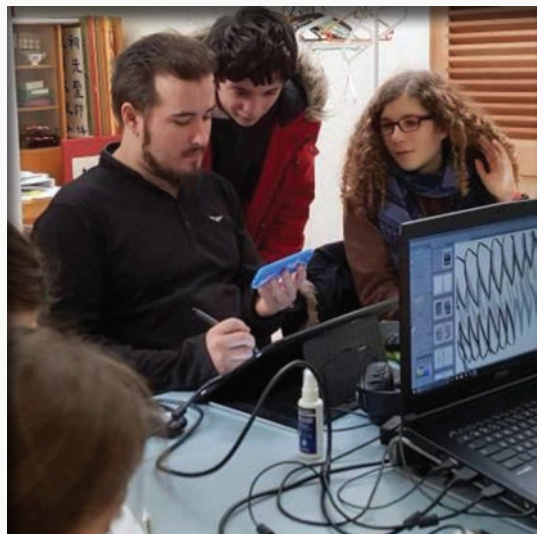


ATELIER

TECHNIQUES DE DESSIN

Venez découvrir les techniques de dessin à la bibliothèque de Truyes lors d'un atelier animé par Alexis Pré, professeur de dessin, dans le cadre de l'exposition « Mieux comprendre le manga » prêtée par la bibliothèque

SAMEDI 20 JANVIER
à 14h30
Bibliothèque de Truyes
GRATUIT



départementale et présentée du 10 au 25 janvier 2018.

A cette occasion, une exposition de photos de voyage sur le Japon sera présentée et commentée par un couple d'habitants de Truyes.

L'équipe de la bibliothèque profite de ce temps fort pour mettre en valeur les travaux d'origamis réalisés par des enfants de l'ALSH.

COUP DE



« **La passe-miroir** »
de Christelle Dabos
Éditions Gallimard
Jeunesse / 2013

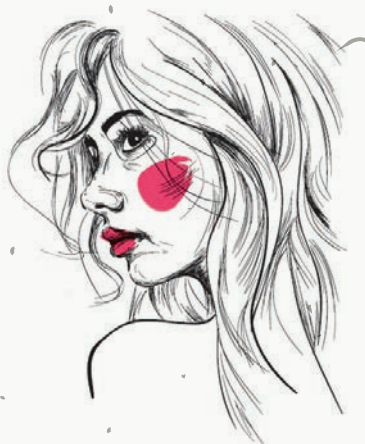
Ophélie est une jeune fille qui habite sur l'arche d'Anima. Ses particularités ? La première est qu'elle est « liseuse » c'est à dire qu'elle peut, par simple toucher, « lire » la mémoire d'un objet jusqu'à sa fabrication. La seconde est qu'elle peut voyager en passant au travers des miroirs.

Un livre de fantasy où se mêlent pouvoirs magiques, guerres de clans et mystère. 3 tomes sont sortis et le 4^{ème} est attendu avec impatience.

RENCONTRE DE FEMMES DE TALENT

Partez à la rencontre de femmes de talent dans le cadre de l'exposition « Femmes dans le paysage urbain et champêtre » prêtée par Monsieur JOURDEN, membre du Club photos de l'association Objectif Images d'Esvres, présentée du 14 au 24 mars 2018.

L'équipe de la bibliothèque mettra en valeur les œuvres et travaux de ces femmes-artisans qui effectueront sur place une démonstration de leur savoir-faire devant les visiteurs.



SAMEDI 17 MARS

De 11h à 18h
Bibliothèque de Truyes
Château Bel-Air (1^{er} étage)
GRATUIT



ANIMATIONS

POUR LES GRANDS

CONCERT

RICHARD LAVALETTE



Richard Lavalette est un auteur-compositeur atypique. Accompagné de sa fidèle basse acoustique, cet artiste évolue sur scène dans un univers très personnel, en posant un regard bienveillant, parfois satirique, sur l'existence et la société.

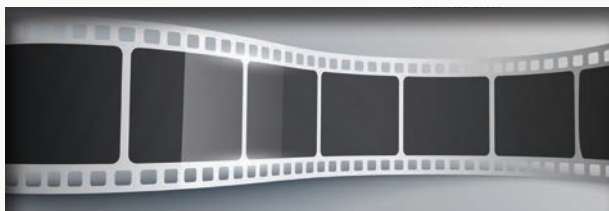
Tantôt souriants, tantôt grinçants, ses textes nous interpellent d'une manière ou d'une autre, sans jamais nous laisser indifférents.

VENDREDI 15 JUIN
à 19h30
Médiathèque d'Esves
GRATUIT

PROJECTION

COURT MÉTRAGE

A l'initiative du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC), avec le soutien de partenaires majeurs du cinéma, LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE est une manifestation nationale unique dont le but est de promouvoir le court métrage dans toute sa diversité afin que le plus grand nombre puisse le découvrir.



VENDREDI 16 MARS
Médiathèque de
Sorigny
GRATUIT

EXPOSITION

JEAN GUÉRAUD

Jean Guéraud est un artiste accompli : bénévole très investi dans la vie artistique de Veigné et passionné d'histoire locale. Afin de mettre à l'honneur cet homme de talent, l'équipe présentera les œuvres de cet artiste-peintre du 02 au 28 février à la médiathèque d'Artannes.



DU 02 AU 28 FÉVRIER
Médiathèque d'Artannes
GRATUIT

EXPOSITION HÉROÏNES

DU 20 AU 24 MARS
Médiathèque de Sorigny
DU 27 AU 31 MARS
Médiathèque d'Esves
GRATUIT

Depuis près de 180 ans que la bande dessinée existe, les héros masculins tiennent très majoritairement le rôle principal. Force est de constater que dans la foule des personnages de BD, les figures féminines restent minoritaires et très souvent liées à des stéréotypes convenus: les femmes ont leur place en BD... au côté du héros, prêtes à l'épauler ou à le soigner en cas de coup dur.

Partant de ce constat, Lyon BD et le scénariste JC Deveney ont invité une vingtaine d'auteurs à imaginer et à réaliser la représentation féminine d'un héros de BD de leur choix.



Une réelle réflexion a ainsi été engagée autour de la question du genre dans la BD.

COUP DE



« Ce n'est pas toi que j'attendais »

de Fabien Toulmé
Editions Delcourt / 2016

Fabien Toulmé et son épouse voient leur vie bouleversée avec la naissance de la petite Julia, qui naît avec une trisomie non décelée lors des échographies et des problèmes cardiaques. Une bande-dessinée poignante qui mêle, avec délicatesse, émotion, douceur et humour.

EXPOSITION(S) MOUTINS, GRAINS, FARINES ET PAINS

DU 16 JANVIER AU 17 FÉVRIER
Médiathèque de Monts

Venez découvrir les secrets de fabrication du pain, à la médiathèque de Monts, à travers deux expositions : une exposition photos des moulins de Monts et une exposition « Grains, farine et pains », prêtée par la bibliothèque départementale.

Un atelier land-art à partir de graines et un atelier modelage de petits pains seront proposés aux enfants de 5 à 8 ans, le **samedi 10 février à 10h**. Marco Ferreira, de la boulangerie du Viaduc, viendra présenter son métier et vous pourrez déguster différentes sortes de pain, de 15h à 17h.

GRATUIT
SUR RÉSERVATION
à partir du 16 janvier 2018



L A S Y R I E

RACONTÉE PAR HODA ET ZAHER

Dans le cadre de la manifestation du réseau : « Cultivons nos différences », Hoda et Zaher vous proposent de découvrir la culture et les traditions syriennes. La rencontre s'achèvera par le verre de l'amitié accompagné de gourmandises syriennes.

Ahlan wa sallan (bienvenue) à tous à cette présentation.



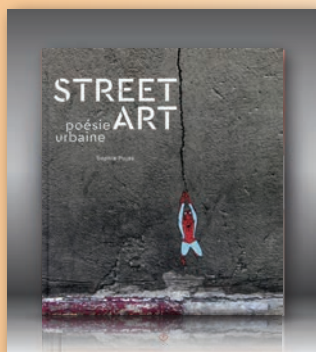
SAMEDI 7 AVRIL
à 11h
Médiathèque d'Arannes
GRATUIT

COUP DE



« **Street art - Poésie urbaine** »
de Sophie PUJAS
Éditions Tana / 2015

À travers 7 chapitres thématiques et 21 portraits d'artistes, ce livre propose un nouveau regard sur ce mouvement qui depuis les années 1970 prend d'assaut l'espace urbain. Il nous entraîne sur les pas de ces scénographes du quotidien, qui ont la légèreté et l'humour comme mode d'expression privilégié. La subversion se fait joyeuse : elle se confond avec la liberté de réinventer le monde à chaque pas.



COUP DE



« **Marx et la poupée** »
de Maryam Madjidi
Éditions Nouvel Attila / 2017

Depuis le ventre de sa mère, Maryam vit de front les premières heures de la révolution iranienne.

Maryam Madjidi raconte avec humour et tendresse les racines comme fardeau, comme rempart, comme moyen de socialisation, et même comme arme de séduction massive.

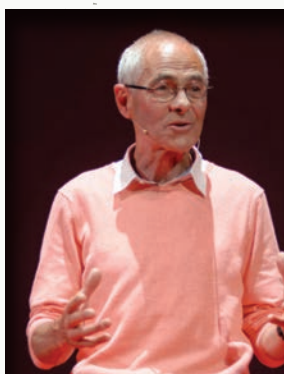
Un premier roman introspectif touchant et original.

RENCONTRE

MARCEL GOUDEAU

Le slameur tourangeau Marcel GOUDEAU, viendra déclamer une sélection de ses textes sur le thème de la différence.

Cet « arrangeur de mots » écrit sur des thèmes qui lui sont chers, des thèmes de société, « des sujets graves et parfois drôles, mais toujours avec beaucoup d'émotion » et parfois de poésie.



VENDREDI 20 AVRIL
à 19h
Médiathèque d'Esves
GRATUIT



FOCUS MÉTIER

LE DÉSHERBAGE PENDANT L'ÉTÉ

Mais que font les bibliothécaires l'été, quand le public part en vacances ?

Durant l'été, la plupart des bibliothèques du réseau réduisent leurs heures d'ouverture. Ne vous méprenez pas, ce n'est pas pour lézarder tranquillement dans une chaise longue avec un bon roman, mais pour se lancer dans les « grands chantiers de l'été » !

Nous en profitons pour trier les documents directement sur les rayonnages ou dans les bacs, effectuer quelques réparations (ceux trop abîmés sont retirés du fond pour être rachetés quand cela est possible) et surtout... on nettoie les couvertures ! Les documents sont retirés un à un des bacs pour être astiqués... afin de mieux vous retrouver.

L'entretien des livres désigne l'ensemble de tâches matérielles effectuées sur le document (remplacement des couvertures abîmées, réparation des pages

déchirées) afin de maintenir les collections en bon état et assurer la longévité des fonds documentaires mis à votre disposition.

Profitant des lieux désertés par les lecteurs, nous nous activons et retroussons nos manches pour désherber* les collections et retirer les livres obsolètes, existant en plusieurs exemplaires, ou présentant des signes de fatigue. Ce sont les livres qui ne sortent plus, contenant des informations inexactes et erronées (en particulier les documentaires), ou qui sont abîmés et défraîchis. Certains pouvant encore être utiles seront mis en réserve.

Toutes ces tâches nous permettent de mieux connaître nos collections, d'identifier les domaines sous-représentés, de repérer les livres à racheter ou tout simplement de vous faire découvrir de nouveaux auteurs ou éditeurs méconnus.

POURQUOI CE TITRE MARQUE TA PAGE ?

Plusieurs raisons ont motivé le choix de ce titre pour le magazine des animations du réseau des bibliothèques :

Tout d'abord, un clin d'œil évident à l'**objet du marque-page**, qui comme son nom l'indique, permet de marquer une page d'un livre, en guise de repère, et au signet en tant qu'objet de collection.

Ensuite, la référence au **sketch de Dany Boon** : IL FAUT LIRE. A voir ou revoir. Et à marteler.

Enfin, le jeu de mots contenu dans le titre faisant allusion au mot « tapage » s'oppose à l'image renvoyée par les bibliothèques, perçues comme des lieux où le silence est de rigueur, alors que les bibliothèques d'aujourd'hui favorisent l'**échange, la convivialité** et veulent se faire entendre.

Découvrez le Marque ta page et ébruitez-le !



Désherber en bibliothèque

éliminer des collections
obsolètes ou en mauvais
état pour permettre le
renouvellement du fonds
et offrir toujours plus
de documents

PORTRAIT BÉNÉVOLE

MARIE-BRIGITTE DESTOUCHES ANIM'À LIVRES À ESVRES

Éducatrice de formation, je lisais des contes aux jeunes le soir, au calme, lorsque je travaillais en internat. Puis, en tant qu'éducatrice scolaire, je contais aux jeunes adolescents en difficulté scolaire et je m'occupais de la bibliothèque de l'établissement.

Parallèlement à cet engagement, j'ai débuté la lecture aux enfants dans le cadre d'une animation conduite par la Maison des Jeunes d'Esvres que nous avons appelée Anim'À Livres.

De nombreuses bénévoles sont venues me prêter main forte. Nous nous sommes rapprochés de la Bibliothèque Départementale et de la Mairie pour acquérir des livres.

Rapidement, la salle du haut de la Maison des Jeunes est devenue un lieu de détente, de lecture. Les parents s'installaient pour lire des livres à leur enfant ainsi qu'à d'autres intéressés : l'idée de bibliothèque était née à Esvres.

Cette aventure a duré jusqu'à ce que les parents réclament une bibliothèque pour eux également. J'ai donc créé l'association Anim'À Livres en 1997, pour accueillir grands et petits.

La bibliothèque est devenue municipale en 2012, puis est entrée dans la compétence de la Communauté de Communes avec la Lecture Publique en 2013.

J'ai repris la présidence de l'association en 2014 en prenant ma retraite. Nous poursuivons le partenariat avec la Médiathèque d'Esvres, et fêterons nos 20 ans en février 2018.

Outre la passion des livres et l'attention que je porte aux enfants, je prends aussi beaucoup de plaisir à proposer des animations autour du livre. Chaque livre est une « mine d'or », une ressource, un épanouissement.

Parler des livres ouvre à la critique et à la réflexion



SON COUP DE



« Le roi disait que j'étais diable »
de Clara DUPOND-MONOD

J'aime la façon dont cet épisode de l'histoire est raconté, écrit. La personnalité d'Aliénor d'Aquitaine, celle du roi, leur rencontre, les aventures, les voyages, leur vie sont écrites de façon originale, chacun s'exprime, à tour de rôle, et c'est poignant.

Retrouvez toutes les animations décrites dans ces pages et bien d'autres encore ainsi que les coordonnées de nos bibliothèques et médiathèques sur notre site internet :

www.tourainevalléedelindre.fr
rubrique Loisirs/Réseau des bibliothèques

